

(3) 二重母音

ポイント

- (i) 二重母音は2つの母音からなっているが、あくまで1つの単位である。「あい」は2拍であるが、[ai]は1拍である。音符にするなら、「あい」は2つの音符、[ai]は1つの音符になる。

♪♪ ♪
あい [ai]

- (ii) 二重母音の最初の音は強く長く、2番目の音は最初の音に添えるように弱く発音する。

- (a) [ai]



[a]は「あ」と同じと思ってよい。[i]は短母音の[i]と同様。“High”は「はい」ではなく、「はいえ」のように発音する。

(例) bike, time, nine right, height, my

- (b) [au]



2番目の[u]は、短母音の[u]ほど唇を丸める必要はない。「あーお」のつもりで発音するとよい。

(例) loud, mouse, south cow, how

- (c) [iə] (アメリカ英語) / [iə] (イギリス英語)



(例) ear, near, clear beer, cheer, deer
severe, here, atmosphere

- (d) [i:ə] (アメリカ英語) / [iə] (イギリス英語)



(例) idea, real, theater/theatre museum, theory

- (e) [uə] (アメリカ英語) / [uə] (イギリス英語)



(例) tour, sure poor

- (f) [ei]



(例) cake, game, tape mail, paint, rail
day, may, say break, great, steak

[注意] [e:] (英語にはない音) と発音しないように注意すること。

- (g) [ɛə] (アメリカ英語) / [ɛə] (イギリス英語)



[ɛ]は[e]よりもさらに「あ」に近い音である。

(例) air, chair, hair care, fare, rare
bear, swear, wear there, where
parent, various

- (h) [oi]



[ɔ]は「お」よりも口をやや広く開けて発音する。

(例) boil, coin, spoil boy, employ, toy

- (i) [ou]



<アメリカ英語>

[o]の部分は「お」にほぼ同じと考えて良い。「おう」のつもりで発音するとよい。

<イギリス英語>

[o]の部分が[e]に近い音になる。「あーう」のように聞こえることがある。

(例) code, home, pole open, chorus, notice
both, old, most boat, road, soap
low, own, slow shoulder, though

- (j) [ɔə]



(例) core, more, store door, floor
roar, soar, four, pour