

「外国語（フランス語）」

■プログラムの名称 「外国語（フランス語）」

概要	フランス語の4技能（読む・書く・聞く・話す）のバランスのとれた運用能力の育成と、言語の営みが生み出す文化（政治・法律・経済・歴史・芸術 etc）についての幅広い教養の習得を目指す学習プログラムを提供する。		
ねらい	フランス語の運用能力を養成し、フランス語という言語の営みが生み出す文化に親しむ。		
到達目標	フランス語検定試験2級レベルのフランス語の文章を読み、内容を説明できる。	副専攻 委員会委員	○逸見 龍生 高田 晴夫 高木 裕 駒形 千夏
認定条件 及び評価 の方法	【各プログラム共通の認定条件】		
	<ul style="list-style-type: none"> ・本副専攻プログラムの「入門科目」を、「第3年次末」までに履修し、その単位を修得していること。 ・卒業時の総修得単位数が、所属する学部卒業要件単位数に「12単位」以上を加えたものであること。 ・本副専攻プログラムが定めた授業科目から「24単位」以上を修得していること。 ・卒業時の全科目のGPAが、「2.5」以上であること。 		
プログラムの紹介	【各プログラム独自の認定条件等】		
	<ul style="list-style-type: none"> ・コア科目から、属性区分「R」科目を含む「12単位」以上を修得していること。 ・属性区分「A（中級レベル）」の科目から「6単位」以上、「B（上級レベル）」の科目から「4単位」以上を修得していること。 		
<p>副専攻フランス語は、主専攻とは別に、皆さんが所属する学部や学科の枠を超えて、フランス語・フランス文化を自主的に学んで行くカリキュラムです。プログラムが提供する学科目の中から、自らの関心に応じて自由に選択することができます。</p> <p>副専攻（フランス語）を選ぶ動機は様々です。ある学生は、自分の専門は法学であるが将来国際公務員として世界で活躍したいという理由で選ぶかもしれません。又、別の学生は、専門が醸造学で、将来ワイナリーの会社を設立したいという理由から、さらに別の学生は、フランス語やフランス文化を学ぶことにより他者や自己をより深く知りたいという理由で選ぶかもしれません。いずれにしても、主専攻で学んだことを別の視点から見つめ直し、自己の関心や進路に応じて視野を広げ、複雑多様な現代社会が提示する課題に対処できる能力を身につけることを目指します。</p> <p>さて、副専攻（フランス語）を選ぶかどうか迷っている皆さんのために、フランス語とはどのような言語かを簡単に紹介しておきましょう。フランス語は、「かつては国際語であったが、現代では英語が国際語である」と言う人がいます。しかしフランス語はいまだに国際語として重要な位置を占めているのです。たとえば国際連合や国際オリンピック委員会をはじめとする、数多くの国際機関（国際電気通信連合、万国郵便連合、国際労働機関、国際司法裁判所、国際刑事裁判所、イスラム諸国会議機構etc.）の公用語として用いられていることがその証です。</p> <p>言語的にはどうでしょうか？フランス語は英語に比べると、綴り字の読み方は難しくそうですが、実はとても規則的なのです。読み方の規則を一旦覚えてしまえば、はじめて出会う単語も難なく読むことができるようになります。又、語彙は英語に似ているものが結構多いのが特徴です（正確に言えば、英語がフランス語に似ているのです）。基本的語順はSVO（主語＋動詞＋目的語）で英語と同じです。とはいえ、自由に使えるようになるまでには、それなりの時間を費やさなければなりません。副専攻フランス語が目指すレベルは、コミュニケーション（読む、書く、聞く、話す）能力が出来る必要最小限の運用能力です。おおよその目安ですが、日本の公的認定試験なら2級レベル、又2001年に欧州連合評議会が発表したヨーロッパ共通参照枠（CEFR）が掲げるレベルで言えば、B1のレベルです（すなわち6段階の下から第3段階目のレベル）。</p> <p>フランス語とフランス文化は、実に多くの魅力と可能性を持つ言語です。その他の特徴を以下にいくつかまとめておきますので参考にしてください。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 世界で約1億7千万の人々が用いている。 2) 日本語に入っているフランス語は、芸術（美術、舞踏）、食文化（料理、ワイン）、モード・ファッションなど多分野に渡る。 3) フランス、ベルギー、スイス、カナダ、アフリカの旧フランス領など29カ国で、母国語や公用語として用いられている。 <p>最後に、副専攻フランス語を選ぼうか迷っている方は、是非『フランス語で広がる仲間…123人の仲間…』（駿河台出版社）という本のご一読をお薦めします。</p>			

■授業科目リスト（掲載されている学期・曜・限は変更される場合があります。）

※海外研修については、当該教育施設及び教育課程の審査の上、単位を認めることがあります。
 また、副専攻の単位認定のための海外研修を考えている場合は、渡航前に必ずプログラム代表教員に相談してください。
 なお、海外研修の単位認定申請は、卒業年次に限らず、副専攻「外国語」プログラムの「海外研修」単位認定申請期間中（P62 Q17参照）です。詳細は別途掲示板及び学務情報システムから通知します。
 属性区分 R：必修科目/A：中級レベルの選択必修科目/B：上級レベルの選択必修科目/空欄：選択科目

分類	属性	開講番号	授業科目名	単位	学期	曜	限	形式	授業担当者	所属	分野	水準
1	コア	R	150Q9024	フランス学研究法【入門科目】	1	第1学期	月	H・T	演習	高田 晴夫 M. 湊元	人社・教育系（人） 非常勤講師	71 03
2	コア		(全科目)	外国語ベーシックI①独語仏語露語	2			演習				71 03
3	コア		(全科目)	外国語ベーシックI②独語仏語中国語	2			演習				71 03
4	コア		(全科目)	フランス語ベーシックII	3			演習				71 03
5	コア		(全科目)	フランス語スタンダードI	3			演習				71 03
6	コア		(全科目)	フランス語スタンダードII	3			演習				71 03
7	コア		(全科目)	フランス語インテンシブI	4			演習				71 03
8	コア		(全科目)	フランス語インテンシブII	4			演習				71 03
9	コア	A	150G1535	コミュニケーション・フランス語A	2	第2学期	月	3	演習	C. ヴィアト	非常勤講師	71 03
10	コア	A	150G1043	コミュニケーション・フランス語B	2	第1学期	水	4	演習	木島 愛	非常勤講師	71 03
11	コア	A	150G1044	コミュニケーション・フランス語C	2	第1学期	木	2	演習	八木 瑞香	非常勤講師	71 03
12	コア	A	150G1045	コミュニケーション・フランス語D	2	第1学期	金	3	演習	C. ヴィアト	非常勤講師	71 03
13	コア	A	150G1536	コミュニケーション・フランス語E	2	第2学期	木	2	演習	濱崎 健一	非常勤講師	71 03
14	コア	A	150G1537	コミュニケーション・フランス語F	2	第2学期	金	3	演習	C. ヴィアト	非常勤講師	71 03
15	コア	A	休講	コミュニケーション・フランス語G	2			演習				71 03
16	コア		休講	フランス語オプションA	2			演習				71 03
17	コア		休講	フランス語オプションB	2			演習				71 03
18	関連	A	150H5236	西洋言語文化研究法D	2	第1学期	火	3	演習	逸見 龍生	人社・教育系（人）	29 13
19	関連	A	150H5345	フランス言語文化基礎演習A	2	第1学期	水	3	演習	駒形 千夏	人社・教育系（人）	29 13
20	関連	A	150H5346	フランス言語文化基礎演習B	2	第2学期	水	3	演習	高田 晴夫	人社・教育系（人）	30 13
21	関連	B	150H5514	フランス文芸論	2	第2学期	月	4	講義	高木 裕	人社・教育系（人）	29 04
22	関連	B	150G1538	フランス語セミナーA	2	第2学期	水	4	演習	木島 愛	非常勤講師	71 04
23	関連	B	150H5528	フランス言語文化論C	2	第2学期	月	5	講義	高田 晴夫	人社・教育系（人）	30 04
24	関連	B	150H5725	フランス言語文化演習	2	第1学期	火	4	演習	高木 裕	人社・教育系（人）	29.30 14
25	関連	B	150H5726	フランス言語文化演習	2	第1学期	木	5	演習	高田 晴夫	人社・教育系（人）	29.30 14
26	関連	B	150H5727	フランス言語文化演習	2	第2学期	火	4	演習	高木 裕	人社・教育系（人）	29.30 14
27	関連	B	150H5728	フランス言語文化演習	2	第2学期	木	5	演習	高田 晴夫	人社・教育系（人）	29.30 14
28	コア	B※		海外研修				実習				71 04
29	関連	B	150H5526	フランス言語文化論A	2	第2学期	木	3	講義	逸見 龍生	人社・教育系（人）	29 04
30	関連	B	150H5527	フランス言語文化論B	2	第1学期	金	3	講義	寺尾 仁	人社・教育系（人）	29 04
31	関連	A	150H5229	フランス言語文化概説A	2	第1学期	木	4	講義	高木 裕	人社・教育系（人）	29 03
32	関連	A	150H5230	フランス言語文化概説B	2	第2学期	金	1	講義	高田 晴夫	人社・教育系（人）	30 03
33	関連		休講	表現文化論基礎演習B	2			演習				10.29 13
34	関連		150H5247	現代文化論概説	2	第2学期	火	3	講義	逸見 龍生	人社・教育系（人）	10.29 03
35	関連	B	150H5756	表現文化論演習	2	第1学期	木	4	演習	逸見 龍生	人社・教育系（人）	10.29 14
36	関連	B	150H5764	表現文化論演習	2	第2学期	木	4	演習	逸見 龍生	人社・教育系（人）	10.29 14
37	関連		休講	現代文化論B	2			講義				10 04
38	関連	A	150G3212	パフォーマンスの外国語	2	第1学期	月	3	講義	C. ヴィアト	非常勤講師	71 03
39	関連		150G4710	人文総合演習B	2	第2学期	木	4	演習	高田 晴夫	人社・教育系（人）	76 11